



Nome: \_\_\_\_\_ N.º: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## Coordenação e Subordinação - exercícios

### 1. Orações subordinadas adverbiais

#### 1.1. Identifica e classifica as orações subordinadas adverbiais nas frases seguintes:

- a) O recital de poesia foi adiado porque se levantou um temporal.
- b) Quando ele se apaixonou, escreve poemas de amor.
- c) Se a paixão não for correspondida, os seus poemas são longos e trágicos.
- d) Na verdade, ele escreve poesia para que a sua amada leia.

#### 1.2. Transcreve as conjunções ou locuções conjuncionais subordinativas que introduzem as orações que identificaste e indica a subclasse de cada uma delas.

#### 1.3. Substitui, em cada frase, as conjunções ou locuções conjuncionais que transcreveste na resposta anterior pelas palavras que se seguem, fazendo as alterações necessárias:

- a) como                      b) Assim que                      c) Caso                      d) para

### 2. Identifica e classifica as orações coordenadas e subordinadas das frases seguintes:

- a) Não gosto muito de poesia, contudo adorei este poema.
- b) Peço-te que leias este poema.
- c) Não gosto de poemas a não ser que sejam sobre amor.
- d) Amanhã empresto-te um livro para que leias o meu poema preferido.
- e) Em minha casa, a minha irmã gosta de poesia, o meu irmão adora banda desenhada, eu prefiro romances de aventura.
- f) Ele escreve poemas como se estivesse apaixonado.
- g) Gostamos muito de poesia, logo vamos ao recital.
- h) Quando leres este poema, talvez mudes de ideias relativamente à poesia.
- i) Se gostares deste poema, empresto-te um livro do seu autor.
- j) Por favor, lê este poema mal possas.
- k) Por favor, lê este poema caso possas.
- l) Vou ao recital desde que vás comigo.
- m) Vou ao recital para que tu vás comigo.
- n) Perguntei-lhe se gostava de poesia.
- o) Se ela gostar de poesia, convido-a para o recital.
- p) Agora que o recital foi cancelado, já não a vou convidar.
- q) Ficarei em casa visto que o recital foi cancelado.
- r) Afinal nem vou ouvir poesia nem vou sair com ela.